

FEATI

# クラッシュの

クラッシュによる クラッシュのため



## フォト・セッション



ボート・オブ・ザ・イヤーが受賞した。 (博った人・ジャー)



1-1-1が撮ったところ、彼らは同時に笑った。







高からポール、ジョー、ミック、トニー。トニーの手にしているのは自分たちの作品のペタ焼き。でもはごりんのどが!



の手にイレズと・シール。(シ)



も隠れたアナーキー。(シ)



とマナージャー。(シ)



は彼らの写真集も撮った。(シ)



ポールの腕のイレズとは本物。(ジョー)



ポール・ハマーがなぜか同行。(トニー)



ジョーも無定無想一かな!



いい写真。さすが目録者。(ミック)



念入りに髪を整えるミック。(ポール)



撮ったミックが自撮り自



の髪型をしたトニー。(シ)

「日本の聴衆は面白い」と聞いてたけど、そんなことはない。すごくいいリリキだ」とジョーは言うが、あのエッセイをよみあげられる、おもしろくない。おれたちはワイリーングのバンドだから、スナージングでテンカもすれば話し合いを始めた。でも、そんなおれたちを日本の聴衆がこんなには理解してくれんとは思わなかった」とミック。

三島由紀夫を愛読する彼ら、京都の金閣寺を訪れ、深い感銘を受けたという。この時はまだカメラを手に入れてなかったのが残念そうだった。

日本にショックを受けた。彼らは去った。

撮影/菅原由利  
ポール・シムノン  
ミック・シヨーンズ  
ジョー・ストライマン  
トニー・ヒューズ